

2025년 문학상주작가 지원사업 자주 묻는 질문 FAQ

25. 1. 16. / 한국문화예술위원회 문학지원팀

「2025년 문학상주작가 지원사업」 지원신청 시 자주 묻는 질문과 답변입니다.
게시된 공고문 및 지원신청서를 살펴보신 후 아래 내용을 참고해주시기 바랍니다.
이 외의 문의 사항은 공고문 하단에 안내된 문의처를 통하여 문의하시기 바랍니다.

□ 신청자격

Q1. 이미 3년간(이상) 상주작가 사업에 참여한 시설이어도 신청이 가능한가요?

A1. 네, 가능합니다. 문학 시설의 참여 횟수에는 제한이 없습니다.

Q2. 각종 시민 대상 예술 강좌 프로그램을 진행하고 있는 복합문화공간입니다. 신청 대상인가요?

A2. 본 사업은 시민들이 운영시간 중 자유롭게 방문과 출입이 가능한 일반적인 형태의 도서관, 문학관, 서점을 대상으로 합니다.

※ 신청대상에 해당하지 않는 시설

①프로그램 운영 시간대에만 입장할 수 있거나 ②특정 대상을 위한 동호회 형태로 운영되는 시설 혹은 ③프로그램 참여자 대상으로만 개방하는 시설 등 특수한 형태의 시설

Q3. 동일한 시·군·구(기초자치단체)내에 최근 몇 년간 상주작가 지원사업에 선정되어 사업을 운영한 도서관이 있습니다. 공공도서관은 한 기초자치단체에서 1개소의 시설만 지원받을 수 있나요?

A3. 그렇지 않습니다. 문학 시설의 운영 프로그램과 문학 거점으로서의 역할이 우수하다면 동일한 시·군·구에서도 여러 개소의 문학 시설이 선정될 수 있습니다.

Q4. 동일 지역문화재단 소속 문학 시설이 여러 개소일 경우에도 시설별 지원이 가능한가요?

A4. 가능합니다. 사업자등록번호가 동일하더라도 지원신청서 내 신청 개요(시설명, 주소 등) 작성 시 사업의 실제 운영 주체 기준으로 작성해주시기 바랍니다.

Q5. 시설이 협소한데 상주작가 전용 공간 제공 요건 중 반드시 시설 내에 독립된 공간이 제공되어야 하나요?

A5. 본 사업은 작가의 창작 공간을 확보하여 집필 활동을 보장하며, 문학 작가가 시설에 상주함으로써 지역 주민 대상의 문학 프로그램을 기획·운영하여 문학 향유 기회를 활성화하는 것이 목적입니다.

이에 따라 상주작가의 집필 활동 및 프로그램 기획을 위한 상주작가 전용 창작 공간이 반드시 필요하며, 별도의 독립공간 마련을 권장하고 있습니다.

Q6. 한국문화예술위원회의 타 사업(길 위의 인문학, 지혜학교 등)에 선정되었습니다. 중복 신청 및 지원이 가능한가요?

A6. 가능합니다. 본 사업은 한국문화예술위원회의 타 사업 선정 여부에 지원 자격을 제한하지 않습니다.

□ 상주작가 관련

Q1. 우리 시설에 2년간 상주작가로 활동한 작가가 올해도 우리 시설에 지원할 수 있나요?

A1. 네, 본 사업에 최대 3회까지 상주작가로 근무할 수 있으며 시설별 근무 기간은 무관합니다. (동일시설에서 3회 근무 가능)

※ 최대 3회 기준 : 2024년 문학기반시설 상주작가 및 2023년 이전 도서관 상주작가, 문학관 상주작가, 작가와 함께하는 작은 서점 지원사업 참여 횟수 모두 포함하여 산출
자세한 상주작가의 자격요건은 공고문 내 상주작가 필수 자격요건을 참고하시기 바랍니다.

Q2. 우리 지역에 거주하는 문학 작가 풀(Pool)이 넓지 않습니다. 시설에서 먼저 적합한 상주작가를 섭외하여 신청 할 수 있나요?

A2. 불가합니다. 상주작가는 반드시 예술위원회가 운영하는 온라인 매칭박람회를 통해서만 채용하여야 합니다. 작가는 온라인 매칭박람회를 통해 지역에 제한없이 시설에 지원할 수 있으며 시설의 공정한 서류 검토 및 면접 절차를 통해 채용이 진행됩니다.

온라인 매칭박람회 이전에 특정 작가와 채용을 약속하는 것은 부정 채용에 해당하므로 사업 운영 중 적발 시 지원금 환수(시설 선정 취소)와 작가의 채용취소가 될 수 있다는 점을 유의하시기 바랍니다.

Q3. 시설 여건상 상주작가가 주 40시간 근무하기 어려운데 작가와 협의하여 근무시간을 줄여도 되나요?

A3. 불가합니다. 본 사업은 인건비를 지원하는 사업이므로 정해진 근로 기준을 준수하여야 합니다. 단, 1주간의 근로 시간(40시간)을 초과하지 않는 범위 내에서 요일별 근로 시간은 조정 가능하며 자세한 근로 기준은 공고문의 내용을 참고하시기 바랍니다.

□ 지원신청서 작성 관련

Q1. 사업비 예산으로 개인 사업장의 대표자 및 직원의 사례비나 사업장 임차료 편성이 가능한가요?

A1. 본 사업의 재원은 국민체육진흥기금 이므로, 사업의 모든 집행·정산 기준은 국민체육진흥기금 보조금 규정에 맞춰 진행됩니다. 따라서 사업에 참여하는 시설의 대표자 및 소속 직원의 사례비 편성 및 집행이 불가합니다.

※ 관련 법령 : 기획재정부 「2024년도 예산 및 기금운용계획 집행지침」 1-1.일반수용비(210-01목)

사. 공무원이 직접 자기가 담당하는 업무, 자기가 소속된 중앙관서의 상무와 관련하여 원고를 작성하거나 조력하는 경우 원고료 또는 사례금을 지급할 수 없다.

차. ...(생략)... 다만, 공무원인 경우 자기소관 사무 이외의 위원으로 위촉되었을 경우에 한하여 지급한다. 이 경우 자기소관 사무는 직접 자기가 담당하는 업무뿐만 아니라 자기가 소속된 중앙관서의 사무까지 포함한다. ⇒ 보조사업을 수행하는 기관에 소속된 임직원의 업무는 해당 기관의 사무까지 포함하며, 이 사무의 범위 안에서 이루어진 업무에 관해서는 수당(원고료, 위원회 참석비 등 모든 수당 성격의 지출) 지급 불가

Q2. 예산집행계획 내 상주작가 인건비와 고용부담금은 고정 금액인가요?

A2. 네, 총지원액 22,900,000원 중 인건비 16,800,000원(240만원/월×7개월)과 고용부담금 2,100,000원(30만원/월×7개월)은 고정 지원액입니다. 그 외, 문학 시설 프로그램 운영비 4,000,000원 내에서 운영비(일반수용비, 공공요금 및 제세, 임차료), 국내여비, 사업추진비(500,000원 한도 내) 편성이 가능합니다. 자세한 내용은 공고문 내 지원금 예산편성 항목을 참고하시기 바랍니다.

Q3. 1인 사업체라 상주작가를 채용하면 대표 4대보험료가 인상되는데 작가 4대보험 가입을 하지 않거나 인상되는 보험료 비용을 예산에서 편성할 수 있나요?
A3. 상주작가와 근로계약 체결 및 4대보험 가입은 필수입니다. 공고문에 명시된 내용과 같이 상주작가 채용으로 인해 고용주의 4대보험료가 인상될 수 있으며 이와 관련된 비용은 보조금으로 지원하지 않습니다.
Q4. 시설 내 총 근무 인원이 1인인데, 지원신청서의 조직도를 작성해야 하나요?
A4. 지원신청서의 모든 항목은 필수로 작성하셔야 합니다. 시설 운영의 총인원이 1인일 경우에도 1인의 직함, 역할 등을 작성하시기 바랍니다.
Q5. 국가문화예술지원시스템(NCAS)에서 신청서를 제출했는데 수정은 어려운가요?
A5. 접수기간 중에는 24시간 언제, 어디서든 제출 회수 후 자유롭게 수정 가능합니다. 단, 마감 시간 전까지 수정을 마치고 제출을 완료하셔야 하며 별도의 제출 현황 확인은 불가합니다. NCAS 시스템 이용 문의는 국가문화예술지원시스템 문의처(1577-8751) 이용 바랍니다.

☐ 예산 편성 불가 항목

연번	불가항목	사례
1	신청 시설의 대표자 및 소속 직원의 사례비	대표자의 특강 사례비, 행사 기획료, 소속 직원의 특근 수당 등
2	소모품을 제외한 자산성 물품 구입	시설 배치용 도서, 철제 배너 등
3	신청 시설 내 판매 중인 물품 및 서비스 혹은 상주작가의 서적 등 이중 수혜로 판단될 수 있는 물품 구입	신청 시설에서 판매하는 서적, 음료, 신청시설의 상주 작가 발간 서적 등
4	사업장에서 발생한 공과금	전기세, 상하수도 요금, 상주작가 채용으로 인한 4대보험료 인상분 등
5	신청 시설의 임차료	월세 등

☐ 기타

Q1. 문학 시설 유형(도서관·문학관·서점)별로 심의와 선정이 이루어지나요?
A1. 심의위원회에서는 전체 신청 건 전수에 대해서 통합적으로 심사합니다. 다만 시설유형별(도서관/문학관/서점) 신청 비율을 고려하여 가능한 동등한 비율로 선정합니다. 이 외에 지역균형지원제 적용을 통한 비수도권 소재 단체 신청 비율에 따른 선정 비율 유지 등 예술위원회의 지원심의위원회 운영 지침에 따라 지원심의가 진행됩니다.
Q2. 이전에 진행하던 상주작가 사업의 프로그램 운영 사례를 알고 싶습니다.
A2. 본 사업의 전년도 운영 프로그램 및 참여 시설, 상주작가에 대한 정보는 문학큐레이터 블로그(https://blog.naver.com/munhakcurator)를 참고해주시기 바랍니다.

□ 문의처

- 문학상주작가 지원사업팀 munhakcurator@arko.or.kr
- (유선 문의) 061-900-2330, 061-900-2332, 061-900-2333

※ 문의 시간 안내 : 평일 10:00~17:00 (12:00~13:00 제외)

* 지원시스템 이용 관련 문의는 국가문화예술지원시스템 문의처(1577-8751) 이용 바랍니다.